

## **Max Lütgendorff**

wurde in Bayern geboren. 2007 begann er sein Gesangsstudium an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien bei Bernhard Adler; diese schloß er 2013 erfolgreich als Bachelor of Arts ab. Seit dieser Zeit war der Tenor erfolgreich in zahlreichen solistischen Partien auf der Bühne zu erleben, z.B. als "Barinkay" in Johann Strauss' Zigeunerbaron und als "Eisenstein" in der Fledermaus von ebendiesem, beides auch in den Jahren 2015 und 2016. Liedzyklen wie "Die schöne Müllerin" von Schubert und zahlreiche Oratorien, unter anderem das Solo aus Verdis Requiem, ergänzen das vielfältige Repertoire des jungen Künstlers. Seit Herbst 2013 wird er sehr erfolgreich von Heidi Brunner privat stimmlich betreut und arbeitet ebenso mit dem Kammersänger Kurt Rydl.

2014 nahm Max von Lütgendorff am Festival „Dein Lied“ in Rothenburg o.d.T. teil und sang im Rahmen von „isa OperaVienna“ sowohl Don Basilio in Mozarts „Figaro“, als auch als Don Ottavio in „Don Giovanni“ im Schlosstheater Schönbrunn. Zuletzt war er als Diener in Richard Strauss' Capriccio im Theater an der Wien zu Gast und wird im Juli 2017 im carinthischen Sommer bei den Festspielen zu hören sein.